

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Дом пионеров и школьников
Кувандыкского городского округа
Оренбургской области»

Россия, 462241, г. Кувандык,
ул. Строителей, д. 13.
Телефон: 36-9-44
e-mail: dpsh-kuv@yandex.ru



УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУДО «ДПШ»
С.В. Зобенко

04.12.2023 г. № 42

ПОЛОЖЕНИЕ
муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений
«Без срока давности»
среди обучающихся образовательных организаций,
реализующих образовательные программы основного и среднего
общего образования, в 2023/2024 учебном году

1. Общие положения

1.1. Муниципальный этап Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного и среднего общего образования, в 2023/2024 учебном году (далее – Конкурс) проводится МБУДО «ДПШ».

1.2. В Конкурсе могут принять участие учащиеся образовательных организаций, реализующих программы общего образования (далее – участники Конкурса).

Конкурс проводится среди следующих категорий участников Конкурса:

- учащиеся 5-7 классов (категория 1);
- учащиеся 8-9 классов (категория 2);
- учащиеся 10-11 классов (категория 3).

1.3. Участие в Конкурсе добровольное.

1.4. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

2. Тематика Конкурса и жанры конкурсных сочинений

2.1. Тема Конкурса – «Без срока давности».

2.2. В конкурсных сочинениях участники Конкурса раскрывают по своему выбору вопросы, связанные с сохранением и увековечением памяти о трагедии мирного населения СССР, жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов (далее – тематическое направление):

- геноцид мирного населения на оккупированной территории в результате карательных операций, на принудительных работах в изгнании, в местах массового силового заключения и содержания граждан СССР;
- преступления против детства в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;
- произведения литературы, музыкального, изобразительного, драматического и (или) кинематографического искусства, отражающие трагедию и подвиг мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;
- деятельность поисковых отрядов, общественных организаций и движений молодежи по сохранению и увековечению памяти о трагедии и подвиге советского народа в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;
- трибуналы и судебные процессы по делу о геноциде советских граждан нацистами и их пособниками в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;
- учитель, который выиграл Великую Отечественную войну: подвиг и жертвенность;
- архивные свидетельства о фактах преступлений нацистов против мирных жителей в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;
- личные архивы периода Великой Отечественной войны как свидетельства военных преступлений нацистов и их пособников; чему нас учит история: нацизм в исторической ретроспективе и неонацизм в современном мире;
- места памяти массового уничтожения мирных жителей и жертв преступлений нацистов.

2.3. Выбор тематического направления, жанра и названия работы участниками Конкурса осуществляется самостоятельно.

2.4. Конкурсные сочинения представляются участниками Конкурса в прозе в жанре рассказа, притчи, письма, сказки, дневника, очерка, репортажа, интервью, эссе, заочной экскурсии, рецензии, путевых заметок.

Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются.

3. Сроки и организация проведения Конкурса

3.1. Школьный этап – с 01 декабря 2023 г. по 8 января 2024 г.

3.2. Муниципальный этап – с 09 января 2024 г. по 29 января 2024 г.
Региональный этап – с 6 февраля по 17 февраля 2024 г.

3.3. К сопроводительным документам относятся:

- заявка на участие в Конкурсе (Приложение 1). Все поля в заявке обязательны для заполнения. Заявка может быть заполнена от руки или с использованием технических средств.

4. Требования к конкурсным сочинениям

4.1. Все конкурсные сочинения выполняются учащимися в письменном виде на бланке Конкурса (Приложение 2).

4.2. На всех этапах Конкурса не подлежат оцениванию жюри конкурсные сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления.

4.3. Каждый участник Конкурса имеет право представить на Конкурс одно конкурсное сочинение.

4.4. Участники Конкурса выполняют конкурсное сочинение самостоятельно.

4.5. На всех этапах Конкурса жюри Конкурса проверяет конкурсные сочинения на наличие некорректных заимствований. В случае выявления на муниципальном этапе высокого процента не корректных заимствований в конкурсном сочинении (более 25%) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участия в Конкурсе и не включается в список финалистов.

4.6. На муниципальный этап Конкурса конкурсные сочинения принимаются в сканированном виде (в формате PDF, тип изображения ЧБ, разрешение 600 dpi объемом не более 3 МБ.). К отсканированному конкурсному сочинению участника Конкурса прилагается копия, набранная на компьютере и сохраненная в формате Word (**doc** или **docx**). При отсутствии одного из указанных вариантов представления конкурсное сочинение на региональный этап Конкурса не принимается.

5. Критерии и порядок оценивания конкурсных сочинений

5.1. Каждое конкурсное сочинение на муниципальном этапе Конкурса проверяется и оценивается тремя членами жюри.

5.2. Оценивание конкурсных сочинений осуществляется по следующим критериям:

1) содержание сочинения:

- соответствие сочинения выбранному тематическому направлению;
- формулировка темы сочинения (уместность, самостоятельность, оригинальность);
- соответствие содержания конкурсного сочинения выбранной теме;
- полнота раскрытия темы сочинения;
- воплощенность идейного замысла;
- оригинальность авторского замысла;
- корректное использование литературного, исторического, фактического (в том числе биографического), научного и другого материала;
- соответствие содержания конкурсного сочинения выбранному жанру;

2) жанровое и языковое своеобразие сочинения:

- наличие в сочинении признаков выбранного жанра;
- цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения;
- богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций;
- точность, ясность и выразительность речи;
- целесообразность использования языковых средств;
- стилевое единство;

3) грамотность сочинения:

- соблюдение орфографических норм русского языка;

- соблюдение пунктуационных норм русского языка;
- соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).

5.3. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0 – 3 балла.

6. Определение победителей и подведение итогов Конкурса

6.1. Призеры и победитель муниципального этапа Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных сочинений жюри, в соответствии с рекомендациями данного положения. Результаты оценивания оформляются в виде рейтингового списка участников Конкурса.

6.2. Победителем Конкурса становится одно сочинение в каждой категории участников, набравшее по результатам оценивания максимальное количество баллов.

7. Координатор Конкурса

7.1. Координатор:

- Тумбаева Альфия Габдылхаковна, культорганизатор МБУДО «ДПШ», тел. (35361)36944, e-mail: dpsH-kuv@yandex.ru